

## 主な研究業績

種類	著書/論文/論題名	掲載誌巻号/ 発行者/学会名	発表 年月	備考/ 執筆ページ
論文				
単著	"In A World Where Things Fall Apart": The Boundary of Self in _Mrs. Dalloway_ and _Sula_	『九大英文学』60号/九州大学大学院 英語学・英文学研究会	2018年3月	1-18
単著	Grotesque Desires: Clashes and Fusion between Incompatible Elements in Toni Morrison's Works	未出版（博士論文）/九州大学人文科学府	2018年3月	
単著	二人のローザ・コールドフィールドー『アブサロム、アブサロム!』における相反の力学	『フォークナー』19号/日本ウィリアム・フォークナー協会	2017年4月	110-18
単著	食べる女たち—_Paradise_における狩り・食・台所	『九州アメリカ文学』第56号/九州アメリカ文学会	2015年12月	17-29
単著	Into the Wilderness Inside Herself: The Journey Toward Freedom in Toni Morrison's _A Mercy_	『九州アメリカ文学』第54号/九州アメリカ文学会	2013年11月	44210
単著	"Feathers Lifting, I Unfold": Toni Morrison's Women in the Wilderness	未出版（修士論文）/九州大学大学院人文科学府	2012年3月	
単著	A Disintegrating Story: The Circles of Violence in _The Bluest Eye_	『九大英文学』54号/九州大学大学院 英語学・英文学研究会	2012年3月	101-17
学会発表				
単著	Morrison文学における孤独—_Mrs. Dalloway_から読むSula	多民族研究学会第25回全国大会	2015年12月	
単著	食べる女たち—_Paradise_における狩り・食・台所	日本アメリカ文学会第52回全国大会	2013年10月	
単著	内なる荒野へ—_A Mercy_における自由への旅路	日本英文学会九州支部第65回大会	2012年10月	
単著	分解する物語—_The Bluest Eye_における暴力の連鎖	日本英文学会九州支部第64回大会	2011年10月	