## 主な研究業績

| 種類   | 著書/論文/論題名                             | 掲載誌巻号/<br>発行者/学会名 | 発表年月     | 備考/<br>執筆ページ |
|--|---------------------------------------|-------------------|----------|--------------|
| 看着<br>———————————————————————————————————— |                                       |                   |          |              |
| 単著   | 日本映画の大衆的想像力                           | 雄山閣               | 2016年2月  |              |
| 編集   | 寄らば斬るぞ!新国劇と剣劇の世界                      | 早稲田大学演劇博物館        | 2014年11月 |              |
| 共著   | Routledge Handbook of Japanese Cinema | Routledge         | 2020年8月  |              |
| 共著   | 映画とジェンダー/エスニシティ                       | ミネルヴァ書房           | 2019年5月  |              |
| 共著   | 映画のなかの社会/社会のなかの映画                     | ミネルヴァ書房           | 2011年12月 |              |